

Soprano (div.)
Alto (div.)
Tenor (div.)
Bass (div.)

Puer natus in Bethlehem

(A child is born in Bethlehem)
Medieval Christmas hymn

Kristian Hernes

Dansant

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices. It is in 3/4 time and B-flat major. The tempo is marked 'Dansant' (Dancing). The score consists of three systems of staves. The first system covers measures 1-5, the second system covers measures 6-8, and the third system covers measures 9-12. The lyrics are in Latin and English. The music features several triplet markings and dynamic markings of *mp* (mezzo-piano). The Soprano part begins with a rest in measure 1, followed by the melody. The Alto part also begins with a rest in measure 1. The Tenor part begins with a rest in measure 6. The Bass part begins with a rest in measure 9.

Soprano *mp* Puer na-tus in Beth-le - hem. Un-de

Alto *mp* Puer na-tus in Beth-le - hem.

6 Sop. gau-det Je-ru-sa - lem. Al-le-lu - ja.

Alto Un-de gau-det Je-ru-sa - lem. Al-le-lu - ja.

6 Ten. *mp* Hic ja-

12 Ten. cet in prae-se-pi - o. Qui reg - nat si - ne ter-mi-

Bass *mp* Hic ja - cet in prae-si - pi - o.

Puer natus in Bethlehem

17

Sop. *mp* Cog-no - vit bos et a - si -

Alto *p* Oo, Oo Oo,

17
8 Ten. no, Al - le - lu - ja. *p* Oo, Oo Oo,

Bass *p* Qui reg - nat si - ne ter - mi - no. Al - le - lu - ja. *p* Oo, Oo Oo,

23

Sop. *p* nus. Oo, Oo Oo, *mp* Oo Quad puer e - rat Do - mi - nus. *p* Oo,

Alto *mp* Oo Cog - no - vit bos et a - si - nus. *p* Oo, Oo Oo, *mp* Oo Quad puer

23
8 Ten. Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo,

Bass Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo,

28

Sop. Oo Oo, Oo Al-le-lu - - - - ja.

Alto e - rat Do - mi - nus. Al-le-lu - - - - ja. *mf* 3 Re-ges de

28

Ten. 8 Oo Oo, Oo Al-le-lu - - - - ja.

Bass Oo Oo, Oo Al-le-lu - - - - ja.

34

Sop. *mf* 3 Re-ges de Sa - ba, Re-ges de Sa - ba ve - ni - unt. *mf* Au - rum,

Alto Sa - ba, Re-ges de Sa - ba ve - ni - unt. *mp* Oo,

Puer natus in Bethlehem

40

Sop. *f*
thus, myrr-hum of - fe - runt. Al - le - lu -

Alto
Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo, Oo Al - le - lu -

Ten. *mf*
8 Au - rum, thus, myrr-hum of - fe - runt. Al - le - lu -

Bass *f*
Al - le - lu -

45

Sop. ja.

Alto ja.

Ten. *mp*
8 ja. In - tran - tes do - mum in - vi - cem. No - vum

Bass *mp*
ja. In - tran - tes do - mum in - vi - cem.

50 *gently*
Sop. *p* De
Alto *p* De
Ten. 50 8 sa - lu - tant prin - ci - pem. Al - le - lu - ja.
Bass No - vum sa - lu - tant prin - ci - pem. Al - le - lu - ja.

56
Sop. ma - tre na - tus vir - gi - ne. Si - ne vi - ri - li se - mi -
Alto ma - tre na - tus vir - gi - ne. Si - ne vi - ri - li se - mi -

Puer natus in Bethlehem

6

63

Sop. ne; Al - le - lu - ja. *p* Si - ne ser-pen-tis vul - ne - re. De

Alto ne; Al - le - lu - ja. *p* Si - ne ser-pen-tis vul - ne - re. De

63
8 Ten. *p* Si - ne ser-pen-tis vul - ne - re. De

Bass *p* Si - ne ser-pen-tis vul - ne - re. De

70

Sop. nos - tro ve - nit san - gui - ne. Al - le - lu - ja. *pp* *mp* In car-

Alto nos - tro ve - nit san - gui - ne. Al - le - lu - ja. *pp*

70
8 Ten. nos - tro ve - nit san - gui - ne. Al - le - lu - ja. *pp*

Bass nos - tro ve - nit san - gui - ne. Al - le - lu - ja. *pp*

rit. *a tempo*

77

Sop. *mp* ne no-bis si-mi - lis. Pec-ca - to sed dis-si-mi - lis.

Alto *mp* In car - ne no-bis si-mi - lis. Pec-ca-

83

Sop. *mp* Al - le - lu - ja. *p* Ut red - de - ret nos ho - mi - les. Oo,

Alto *p* to sed dis-si-mi - lis. *mp* Al - le - lu - ja. Oo, Oo Oo, Oo Ut red-

Ten. *p* Oo, Oo Oo, Oo Oo,

Bass *p* Oo, Oo Oo, Oo Oo,

89

Sop. *mp* *p*
 Oo Oo, Oo De - o et si - bi si - mi - les Oo, Oo Oo,

Alto *p* *mp*
 de - ret nos ho - mi - nes. Oo, Oo Oo, Oo De - o et si - bi si - mi -

Ten. 8
 Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo,

Bass
 Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo, Oo Oo,

94

Sop. *mf* 3
 Oo Al - le - lu - - - ja. In hoc na -

Alto *mf* 3
 les Al - le - lu - - - ja. In hoc na - ta - li,

Ten. 8
 Oo Al - le - lu - - - ja.

Bass
 Oo Al - le - lu - - - ja.

100

Sop. ta - li, In hoc na - ta - li gau - di - o. Be - ne - di - ca - mus Do - mi -

Alto — In hoc na - ta - li gau - di - o. Oo, Oo Oo,

106

Sop. no Al - le - lu - ja. Lau - de - tur

Alto Oo Oo, Oo Oo, Oo Al - le - lu - ja. Lau - de - tur

106 Ten. 8 mf Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no Al - le - lu - ja. Lau - de - tur

Bass Al - le - lu - ja. Lau - de - tur

Puer natus in Bethlehem

112 *molto rit.*

Sop. sanc - ta Tri - ni - tas. De - o di - ca - mus gra - ti - as, Al - le -

Alto sanc - ta Tri - ni - tas. De - o di - ca - mus gra - ti - as, Al - le - *molto rit.*

112 *molto rit.*

Ten. 8 sanc - ta Tri - ni - tas. De - o di - ca - mus gra - ti - as, Al - le -

Bass *molto rit.*

sanc - ta Tri - ni - tas. De - o di - ca - mus gra - ti - as, Al - le -

119 *ff*

Sop. lu - - - - - ja!

Alto *ff*

lu - - - - - ja!

119 *ff*

Ten. 8 lu - - - - - ja!

Bass *ff*

lu - - - - - ja!